**Аннотация к рабочей программе учебного предмета**

**«Изобразительное искусство» для 1 класса**

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» для 1 класса составлена на **основе** федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования**,**

**с учётом** «Примерной рабочей программы начального общего образования . Изобразительное искусство (для 1 -4 классов образовательных организаций)» Москва 2021 .

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет

«Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения.

**Цель** преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

**Место учебного предмета в учебном плане**

На изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» отводится 1 ч в неделю, всего на курс — 135 ч. В 1 классе — 33 ч , во 2 классе – 34 ч, в 3 классе – 34 ч, в 4 классе – 34 ч.

**Для реализации данной программы используется УМК рекомендованный Министерством образования и науки РФ:**

* Неменская Л.А., Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ Л.А.Неменская; под ред. Б.М.Неменского. – М. Просвещение, 2019.

# Содержание рабочей программы

Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1—4 классов программы начального общего образования в объёме 1 ч одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 1—4 классах обязательно.

* модуль «Графика»; модуль «Живопись»; модуль «Скульптура»;
* модуль «Декоративно-прикладное искусство»; модуль «Архитектура»;
* модуль «Восприятие произведений искусства»;
* модуль «Азбука цифровой графики».